

VINCENT BURLLOT

06 33 82 51 75
vebe35@gmail.com

www.vincent-burlot.fr/

Éditeur: Cristal Publishing
Éric Debègue

PARCOURS

Médaillé du conservatoire de Rennes en saxophone & DEUG de musicologie en poche, je me produis très tôt en tournée en tant que musicien dans le groupe La belle société (Boucherie productions). Je mène ensuite, durant une vingtaine d'années, une carrière de concertiste, de comédien et de compositeur de musique de scène pour le spectacle vivant.

Parallèlement, je compose depuis une dizaine d'année pour des films de fiction, d'animation, documentaires ainsi que des podcasts.

COMPÉTENCES

Instrumentiste : piano / saxophone / euphonium / chant

Comédien & metteur en scène

Technicien de studio : enregistrement / mixage

COMPOSITEUR POUR LES FILMS

« **La robe rouge** » — Manon Poudoulec / 2025

Fiction courte / fiction courte / *Clin d'œil*

« **En instance** » — Arthur Mercier / 2025

Fiction courte / fiction courte / *Clin d'œil*

« **Le village qui voulait replanter des arbres** » — Brigitte Chevet / 2024

Doc. 52' / Talweg productions / Public Sénat

« **Abri** » — Abdulhamid Mandgar / 2024

Fiction courte / *auto-production*

« **Quand tu aimes il faut partir** » — Antoine Tracou / 2024

Doc. 52' / Simone et Raymond / Aligal production

« **Je t'ai déjà vu** » — Abdulhamid Mandgar / 2024

Fiction courte / *auto-production*

« **La moitié du monde** » — Nathalie Marcault / 2023

Doc. 90' / Alter Ego production

« **Meurtre au mésolithique** » — Hubert Béasse / 2022

Doc. 52' / Vivement Lundi !

« **Pour 2 centimes de plus** » — Simon Coss / 2021

Doc. 52' / Les films de Traverse production

« **La carotte et le béton** » — **Émilien Bernard / 2021**

Doc. 52' / *Vivement Lundi !*

« **Contre vents et marées** » — **Emmanuelle Mougne - Nathalie Marcault - Bénédicte Pagnot / 2021**

Doc. 52' / *Les films de l'autre côté*

« **Noz** » — **Soazig Daniellou / 2021**

Fiction. 95' / *Kalanna production*

« **Temps de cochon** » — **Emmanuelle Gorgiard / 2021**

Court-métrage d'animation stopmotion. 10' / *Vivement Lundi !*

« **Les films d'animation bretons au MIFA 2021** »

Trailer 09' / *association Films en Bretagne*

« **La mosquée de mon voisin** » — **Philippe Baron / 2020**

Doc. 52' / *Vivement Lundi !*

« **La relève** » — **Hubert Budor / 2019**

Doc. 52' / *Mille. et Une. films*

« **Dorothy la vagabonde** » — **Emmanuelle Gorgiard / 2018**

Court-métrage d'animation stopmotion. 09' / *Vivement Lundi !*

« **Jeter l'ancre un seul jour** » — **Paul Marques Duarte / 2018**

Fiction courte. 25' / *Blue hour films*

« **Sauver sa peau** » — **Blandine Jet / Paul Marques Duarte / 2017**

Fiction courte. 16' / *Blue hour films*

« **Le soldat de boue** » — **Hubert Budor / 2017**

Doc. 52' / *Aber images*

« **Bali Breizh** » — **Lorenzo della Libera / 2014**

Générique de l'émission France 3 Bretagne-Pays de Loire

« **La course au village** » — **Hubert Budor / 2005**

Doc. 52' / *Aber images*

COMPOSITIONS POUR LE SPECTACLE VIVANT

« **Mon monde à toi** » — **Théâtre des Tarabates / 2018**

Les Productions Libres

« **De Pair en Fils** » — **Théâtre des Tarabates / 2015**

Les Productions Libres

« **Alice on the road** » — **Compagnie Légitime Folie / 2013**

Prod compagnie Légitime Folie

« **Le jardin perché** » — **Compagnie Légitime Folie / 2011**

Prod compagnie Légitime Folie

« **Petit Monde** » — **Compagnie Légitime Folie / 2005**

Cie Légitime Folie

COLLABORATIONS POUR LE SPECTACLE VIVANT

« **New breath** » — Eylee Key / musique pop-soul / 2025

Mise en scène du concert

« **Petit feu ma sœur** » — Cie la Cariqhelle / 2025

Mise en scène du cabaret conté

« **À l'évaille** » — Cie Horva / 2022

Mise en scène du concert

« **Brassens encore** » — Leïla & the Koalas / 2021

Mise en scène du concert

« **Tous les dancings seront fermés** » — Cie la Cariqhelle / 2017

Mise en scène du spectacle de conte / danse contemporaine / musique

« **Leïla & the Koalas** » — 2016

Mise en scène du concert

« **Dans ta tour** » — Cie la Cariqhelle / 2015

Mise en scène du spectacle conté

« **La houle ès avettes** » — Cie du Grenier Vert / 2015

Mise en scène du spectacle

« **La terre allant vers** » — Cie du Grenier Vert / 2014

Mise en scène du spectacle

« **Polices !** » — Rachid Ouramdane / 2015

Coach vocal pour chorale - *festival Mettre en scène* - TnB Rennes

PODCASTS

Enregistrements & compositions & mixage de « cartes postales » sonores depuis 2019

Événement « le 1er juin des écritures théâtrales jeunesses » - Association AssiteJ France / Théâtre Les Amandiers - Nanterre / Festival Très-tôt Théâtre - Quimper / Association Advocacy Normandie / Centre André Malraux, -Hazebrouck / Théâtre du Champ Exquis - Caen.

Réalisation > Emmanuelle Soler @Radio Agora-Nanterre

Minute Papillon production

COMÉDIEN

« **Temps de cochon** » film d'animation produit par Vivement Lundi !

2020 / voix off du personnage principal

« **De Pair en fils** » par la Cie des Tarabates

de 2015 à 2017 / comédien - musicien

« **Des airs de vacances** » par la Cie KF

Création 2010 / comédien - chanteur

« **À la Bastille** » par la Cie Fiat-Lux

de 2002 à 2012 / comédien

« **Alice on the road** » par la Cie Légitime Folie

de 2011 à 2014 / comédien musicien

« **Le rire de Baba-Yaga** » par la Cie Légitime Folie

de 2003 à 2014 / conteur musicien

DISCOGRAPHIE

« **Voilà les pirates** » — Gérard Delahaye / 2017

Dylie productions

« **Le jardin perché** » — Compagnie Légitime Folie / 2011

LF productions

« **1000 chansons** » — Gérard Delahaye / 2010

Dylie productions

« **1+1=3** » — Gérard Delahaye / 2008

Dylie productions

« **Jules Verne** » — Compilation / 2006

Nocturne / Radio France productions

« **Quelle drôle de terre** » — Gérard Delahaye / 2006

Dylie productions

« **Petit Monde** » — Compagnie Légitime Folie / 2005

LF productions

« **Parallel horizons** » — David Hopkins / 2004

Keltia musique productions

« **Vive l'amour** » — Gérard Delahaye / 2004

Dylie productions

« **L'œil de Molloh** » — Yvan Knorst / 2003

Musicolibri productions

« **Reggae pour Moralès** » — David Benureau / 2002

Universal Music

« **Mimi et Lili** » — Compagnie Légitime Folie / 2002

LF productions

« **Parade** » — La Belle Société / 2001

Boucherie productions

« **Lunes** » — Compagnie Légitime Folie / 2000

LF productions

« Harpsody » — Myrdhin / 1998

Kerig productions

« Accordéon et boniment » — La Belle Société / 1997

Boucherie productions

« À cordes et à cris » — Myrdhin / 1995

Iguane productions

« Circus valse » — Étienne Grandjean trio / 1992

Escalibur productions

DIPLÔMES / FORMATION / SELECTIONS

2024

Formation « Composer pour l'image »

> *CIFAP, Montreuil*

2023

Formation « Penser la musique de son film » par Benoît Basirico

> *Maison du Film, Paris*

2023

Sélectionné dans le cadre du dispositif TRIO-2023

> *Maison du Film, Paris*

2023

Présentation de mon travail de compositeur pour les films d'animation devant les scolaires à l'occasion du festival national du film d'animation

> *Rennes*

2023

Selection pour le festival « 3ème personnage »

> *Marseille*

2021

Formation « Création, écriture d'un podcast » Sophie Berger

> *Phonurgia Nova - Dinard*

2016

Prix de la meilleure musique de spectacle

> *festival d'Ekaterinburg - Russie*

1989

Médaille de Vermeil Saxophone classique

> *Conservatoire de Rennes*

1989

Diplôme TB en classe de solfège

> *Conservatoire de Rennes*

1989

DEUG musicologie

> *UHB de Rennes*

INFORMATIQUE / LOGICIELS / PLUGINS

Enregistrement, montage, mixage audio en synchro avec l'image

Mac M1 / Motu Ultralite mk5

Micros Røde NTK

Logic Pro 11

NI Komplete 14

Spitfire Audio

UVI

Trillian

Falcon

Waves v11

Izotope

FabFilter