**Nicolas sansier**

Il se forme au Conservatoire Régional de Nantes puis au Studio-Théâtre du CRDC, après un passage à la Clair Hand Academy (Irlande). Comédien depuis 1993, on le retrouve ainsi sous la direction de **;**

**Marylin Leray et Marc Tsypkine** dans *La Cuisine d’Elvis* de Lee Hall ,*Un bateau pour les poupées* de Milena Markovitch ,*Les névroses sexuelles de nos parents* de Lukas Barfuss *Martin Eden*d’après jack London

**Guillaume Bariou** dans *Mundo Mantra* de Rodrigo Fresan .*radio on* création 2019

*Nebraska* de Sophie Merceron ,*Remplir la nuit* de guillaume Bariou

**Pierre Severin** Cie du deuxième *Pourquoi Romeo n’a-t-il pas fini Chez Midas* théâtre de rue

**Christophe Rouxel** dans *Marat Sade* de PeterWeiss *Supplice de Chantal* de Hubert ben Kemoun ainsi que le festival du crime ( délit d’encre )à Saint Nazaire édition 97et 98Weiss, *Roberto Zucco* de Bernard-Marie Koltès ,*Little Boy, La Passion* de JeanPierre Canet et *Le*

**Yvon Lapous** dans *Les Sincères* de Marivaux*, Le Temps et la Chambre* de Botho Strauss, *Les Mains sales* de Jean-Paul Sartre*, Dreyfus* de Jean-Claude Grumberg, *L’Enfant recherché* de Jens Sorensen*, Buffet Froid* de Bertrand Blier et *Le Retour* de Harold Pinter ;

**Laurent Maindon** dans *fuck america* de Edgar Hilsenrath ,*Tête de Poulet* de György Spiro, *Premier Amour* de Samuel Beckett, *Vitellius* de Andras-Forgach, la trilogie « Asphalte jungle » *Pour rire pour passer le temps*, *Au pays des*…, *Rhapsodies* de Sylvain Levey ,*La ville de l’année longue* de William Pellier;

**Cedric Gourmelon** dans *tailleur pour dames* de Georges feydeau

**Pierrick Sorin** dans *22h 13* création théâtre du rond-point (Paris) et théâtre national de Toulouse

**Pierre Sarzacq** dans *Gösta Berling* de Selma Lagerlof , *Arturo Ui* de Bertolt Brecht  **Bernard Lotti** dans *Homme et galant homme* de Eduardo de Filippo, *Quai d’embarquement* de Viviani , *La Danse du coq* de Sean O’Casey, *casimir et caroline* de Odon von horvath ;

**Hervé Lelardoux** dans *Ubu roi* d’Alfred Jarry

**Yohan Dehollander** dans *Les Frères Robert* de Arns Sieren

**François Parmentier** dans *bluff* de Enzo Cormann

**Jean-Luc Annaix** dans *Et Dock donc s’en vint sur terre..., Just Married* et *Le Songe d’une nuit d’été* de William Shakespeare

**Gilles Blaise** dans *Prise de tête* (en collaboration avec Bertrand Ducher) et *Bukowski* de Charles Bukowski

**Patrice Boutin et la compagnie TMscene** dans *L’Assassinat de Trotsky* et *La Cabane à deux têtes* ,*Kékédala*

**Mickaël Le Bouedec** dans *Le Second Faust* de Goethe

**François Chevalier** dans *Nature morte dans un fossé* de Fausto Paravidino

Il met en scène **Et si on nous avait menti..** inspiré du conte de Pinocchio

Et **Mélies ,le chaos de mabouloff** avec Jean patrick Cosset

Il est l’auteur et réalisateur d’une vingtaines de pastilles vidéos « **le lancer de tête** »

Il réalise avec le collectif Alice and Co le spectacle « **Alice petite forme explosive** » créé à rennes et au lieu unique. Il crée avec Patrice Boutin l’entresort «  **cabane deux têtes** » pour le théâtre de rue

**Films**

Mademoiselle Holmes de **Victoria Spennato** (2024), La surface de réparation de **Christophe Régin** (2017), Alphonse Président de **Nicolas Castro** (2017), À l'Aube de **Jordan Amicelle et Mathilde Bossard** (2018) ,La Loi du supermarché de **Bertrand Lorel** (2003), Macbeth de **Claude d’Anna** (1988)

|  |  |
| --- | --- |
| 2024  2023  2022  2021 | **Et si nous avait menti...**d'après [Carlo Collodi](https://lesarchivesduspectacle.net/p/7618-Carlo-Collodi) mise en scène Nicolas Sansier  **Nebraska** de [Sophie Merceron](https://lesarchivesduspectacle.net/p/75858-Sophie-Merceron) mise en scène [Guillaume Bariou](https://lesarchivesduspectacle.net/p/38871-Guillaume-Bariou)  **Meliès ,le chaos de Mabouloff** mise en scène Nicolas Sansier et Jean-Patrick Cosset  **Pourquoi Romeo n’a-t-il pas fini chez Midas** Mise en scène PierreSeverin  **Martin Eden** d'après Jack London mise en scène Marilyn Leray |
| 2020 | **Ruptures**de Sedef Ecer Sonia Ristic… mise en scène Laurent Maindon |
| ″ | **Remplir la nuit** de Guillaume Bariou mise en scène Guillaume Bariou |
| 2019 | **Radio On** d'après Falk Richter mise en scène Guillaume Bariou conception Guillaume Bariou |
| ″ | **Je te regarde** d’Alexandra Badea mise en scène François Parmentier |
|  |  |
|  |  |
| 2017 | [**La Résistible Ascension d'Arturo Ui**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=81992) de [Bertolt Brecht](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=308) mise en scène [Pierre Sarzacq](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=14322) |
| ″ | [**Fuck America**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=82422) d’[Edgar Hilsenrath](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=147131) mise en scène [Laurent Maindon](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35761) |
| 2016 | [**Tailleur pour dames**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=66355) de [Georges Feydeau](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=1182) mise en scène [Cédric Gourmelon](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=30913) |
| 2015 | **La Ville de l'année longue** de [William Pellier](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=29723) mise en scène [Laurent Maindon](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35761) |
| ″ | [**Bluff**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=67191) d’[Enzo Cormann](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=1962) mise en scène [François Parmentier](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=5897) |
| ″ | [**Mundo mantra**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=67941) d'après [Rodrigo Fresán](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=168025) mise en scène [Guillaume Bariou](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=38871) |
| 2014 | [**Les Névroses sexuelles de nos parents**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=60603) de [Lukas Bärfuss](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=6124) mise en scène [Marilyn Leray](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=10774) |
| 2013 | [**Casimir et Caroline**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=46140) de [Ödön von Horváth](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=776) mise en scène [Bernard Lotti](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=19244) |
| 2012 | [**La Ville**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=38870) d’[Evgueni Grichkovets](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=19462) mise en scène [François Chevallier](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35310) |
| ″ | [**Rhapsodies**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=46100) de [Sylvain Levey](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=9145) mise en scène [Laurent Maindon](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35761) |
| 2011 | [**Un bateau pour les poupées**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=28930) de [Milena Markovic](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=29785) mise en scène [Marilyn Leray](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=10774) |
| 2010 | [**22h13**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=21129) de [Pierrick Sorin](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=60447) mise en scène [Pierrick Sorin](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=60447) |
| ″ | [**Nature morte dans un fossé**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=22316) de [Fausto Paravidino](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=11222) mise en scène [François Chevallier](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35310) |
| ″ | [**Au pays des**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=28979) d'après [Sylvain Levey](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=9145) mise en scène [Laurent Maindon](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35761) |
| 2008 | [**Asphalt Jungle**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=12765) d'après [Sylvain Levey](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=9145) mise en scène [Laurent Maindon](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35761) |
| 2007 | [**Buffet froid**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=6962) d'après [Bertrand Blier](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35431) mise en scène [Yvon Lapous](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=7006) conception [Yvon Lapous](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=7006) |
| ″ | [**Little Boy, la passion**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=1644) de [Jean-Pierre Cannet](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=10768) mise en scène [Christophe Rouxel](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=10767) |
| 2006 | [**La Cuisine d'Elvis**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=24482) de [Lee Hall](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=3310) mise en scène [Marilyn Leray](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=10774) |
| 2005 | [**Vitellius**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=70193) d’[András Forgách](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=45614) mise en scène [Laurent Maindon](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35761) |
| 2004 | [**La Légende de Gösta Berling**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=2215) d'après [Selma Lagerlöf](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=14321) mise en scène [Pierre Sarzacq](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=14322) |
| 2003 | [**L'Enfant recherché**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=19135) de [Jens Smaerup Sorensen](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=75838) mise en scène [Yvon Lapous](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=7006) |
| 2002 | [**Les Mains sales**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=19103) de [Jean-Paul Sartre](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=2321) mise en scène [Yvon Lapous](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=7006) |
| 2000 | [**Homme et galant homme**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=34431) d’[Eduardo De Filippo](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=893) mise en scène [Bernard Lotti](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=19244) |
| 1997 | [**Roberto Zucco**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=14713) de [Bernard-Marie Koltès](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=1577) mise en scène [Christophe Rouxel](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=10767) |
| 1996 | [**Premier amour**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=84239) de [Samuel Beckett](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=188) mise en scène [Laurent Maindon](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35761) |
| 1995 | [**Tête de poulet**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=84238) de [György Spiro](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=25133) mise en scène [Laurent Maindon](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=35761) |
| 1992 | [**Ubu roi**](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Spectacle=5612) d’[Alfred Jarry](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=6951) mise en scène [Hervé Lelardoux](https://www.lesarchivesduspectacle.net/?IDX_Personne=7539) |